

第二十回 神奈川県 演劇 博覧会

2023年3月17日(金)・18日(土)・19日(日)

会場：神奈川県立青少年センター 2階スタジオHIKARI

入場無料！要予約！

演劇博覧会は14団体の作品全てを無料で観劇できます！観たい団体の観たい時間をどうぞご予約下さい♪
(感染症拡大予防対策のためご予約は必須となります)

【ご予約はこちらから】

- ・ホームページから <http://kenenren.org> (『神奈川県演劇連盟』で検索)
- ・お電話で **080-5659-2757**



主催：神奈川県演劇連盟・神奈川県

問合せ：神奈川県演劇連盟 080-5659-2757

info@kenenren.org <http://www.kenenren.org>



神奈川県文化プログラム



第20回かながわ演劇博覧会

神奈川の春を彩る十と四つの物語

【入場料は無料】です！お気に入りの団体がありましたら、投げ銭箱にお気持ちをお願いします♪



独騎の会

17日(金)15:00～
18日(土)13:00～

鶴女房

2003年。金澤真1名で旗揚げ。毎回楽器演奏家、ダンサー、俳優、造形美術作家、等をゲストに迎えて、『藪の中』『偷盗』『ひとごころし』など、文学作品や、『葵上』『道成寺』等、古典を原作に演劇・ダンスパフォーマンス等を。時々発表させて頂いております。
比較的全国に残る、昔話の『鶴の恩返し』を、『独騎の会』風に再構成して。公演させて頂きます。

まりこ☆みゅーじあむ 17日(金)16:00～/19:00～

まりこ☆みゅーじあむプロデュース公演 作：横浜市立大綱中学校 見山紗月
朗読の時間 NO.5 「そこまでも」 演出・脚本：川井真理子

出演：川井真理子、優木かおる、杉山裕子、館岡幸子、佐瀬恵子（劇団ホシ灯り）、田中勝彦（プロジェクト夢樹）
恩田千鶴（G/9プロジェクト事務所）、禰野優美子（G/9プロジェクト事務所） 演奏：中野優希（スティールパン）/湯原庸輔（チェロ）

小さな読み聞かせ、朗読、ファミリーシアターなどは生演奏、言葉遊びや、工作などを取り入れ、年齢を問わない舞台を作ります。地域のイベント協力や授業にワークショップを提供しながら、読むこと、演技をすることを探求する。

作品「そこまでも」は、平成28年度第4回神奈川県中学校創作脚本コンテスト優秀作品。主宰川井真理子が脚色し朗読劇として、まりこ☆みゅーじあむプロデュースで客演と二人の演奏者を迎え上演する。梅の季節になると菅原道真の元に現れる牛女。2人の心の交流が始まる・・・菅原道真の「飛び梅」伝説に着想を得た作品！

演劇企画ケモノの庭園

17日(金)17:00～
18日(土)11:00～

ユメミル魔法少女

演出：大狼羊 脚本：子羊狼



出演：大狼羊、じぶんっばいの、ジャイアント田村（プラスチックな月）、大西真愛、作間ユイ

神奈川県を拠点に大狼羊が設立した演劇企画。弱さを強さに変えていく、そんな芝居を作りたい。現在、成長中の団体です。

私、水原ミヨ子！今をときめく、みんなのユメを守る魔法少女！でも最近、どうして自分が魔法少女を続けてるのか、わからなくなっちゃた…。そんなある日、とあるビルの屋上で、1人の女の子とトモダチになった。

Ghost Note Theater

17日(金)18:00～
19日(日)17:00～

『夜だから眠れない』

作・演出：鷺見武



■Ghost Note Theater とは

音楽用語の Ghost Note（聴こえるか聴こえないかの小さな音）を合言葉に人間の小さな表現、パフォーマンスに重点をおいた作品作りを目指すユニットです。

誰かを待っている男たち。寂しさを埋めようとする女たち。明日が近づくと眠れない男と女。そして彼女だけが永遠の命を手に入れて、空に旅立とうとしている。夜だから眠れない…。そんな皆既月食の夜



劇団おらんだ

17日(金)20:00～
18日(土)17:00～

城内換気・清掃

担当：おらんだ

劇団おらんだは、横浜を中心にインプ r 城内清掃を展開をしている会社です。いつも美しくきれいな環境の提供に努めております。未経験の方には丁寧に指導しますので安心してご応募ください。経験ある方は大歓迎です！

紅葉坂ホール・スタジオ HIKARI 施設内の換気・清掃など。トイレ掃除はありません！体を動かす仕事なので、軽い運動にも！！



劇団「無題」

18日(土)12:00～／18:00～

劇団ゲキヤクへようこそ！

作：穂村一彦

演出：郷右近春輝（孤島のハルキ）

出演：穂村一彦、悠希、マリ、小林、凜

『楽しく・ゆかいに・一生懸命』をモットーに湘南台、横浜付近で活動しています。公演の他に、YouTube に映像作品なども公開中！

公演まであと一ヶ月！ だが脚本が未完成！こうなったら即興劇でなんとかするしかない！？しかしそこにヤクザと殺し屋がやってきて……？稽古中の劇団で巻き起こる！ドタバタ舞台裏極道コメディ！



チリアクターズ

18日(土)14:00～／19:00～

部屋

脚本・演出：大島寛史

出演：木村涼香、上田幸侍、竹村果夏、影島沙絵、北澤優香、大島寛史

2012年、小田原を拠点に活動開始。今年で11年目。6月に千本桜ホール、12月にスタジオ HIKARI で公演予定。『気軽に来られる、気楽に観られる』をモットーにオリジナル作品をメインで発表。YouTube や Instagram でもコンテンツを発信中。

その部屋には70代の女性が一人で暮らしていた。ホームヘルパーがたまに訪れるぐらいの寂しい暮らし。そんな部屋にこっそり入ってきた一人の男。鉢合わせる向かいのアパートに住む女。突然の孫の登場。ヘルパーも来訪。口を揃えて言う。「ここは、私の(俺の)部屋だ」



劇団 Salon de 自由席

18日(土)15:00～／20:00～

今年もあの場所に桜は咲く。

作：優 演出：SDJ

出演：南烈、翔、愛琳、ami

劇団 Salon de 自由席(さろん どじゆうせき)、略称SDJです。「王様のいない自由な劇団」がコンセプトです。憧れのかながわ演劇博覧会！初参加ですが意気込んで参ります！何卒宜しくお願い致します！

町は研究所の事故で化学物質に汚染され、幼馴染二人だけが助かった。隔離された町で研究を続ける一体のアンドロイド。彼が託されたものと二人へ残すものとは。果たして、二人の未来にアンドロイドの想いは届くのか。



MMT パントマイム

18日(土)16:00～

パントマイムソロ
アンサンブル

作・演出：やまさわたけみつ

出演：MMTパントマイム

MMT パントマイムはマルセルマルソーに師事したやまさわたけみつを主宰とし鎌倉市に拠点を置いて国内外で公演活動を行っています。去年はパイヤ鈴木氏と師弟公演も行いました。

パントマイムソロ・アンサンブル



ヤニーズ

19日(日)11:00～／16:00～

キョウダイジ。
アシタモダイジ。

作・演出：木村卓矢

出演：荒木真由美、村瀬香奈、新谷真木、木村卓矢

劇団東京乾電池在籍中に同期メンバーにて結成した演劇ユニット。
「ひとりじゃない、共に生きる」をテーマに切ない喜劇と少し笑える悲劇で『そこにいる人々』をひとつの物語として描く。
親子、姉妹、友人。大切だから、言えない事、言わない事。でも態度には出てしまう。本当にそれでいいのだろうか。だったら言おう。いつか想いを伝えたい。今日こそは。



劇団年輪

19日(日)12:00～

decade

作・大輔
演出・宮田信宏

横浜戸塚を拠点に活動する劇団年輪です。創立 50 年を迎えました。観てくださる方が元気になる作品作りを目指しています。
夜の小学校。同級生たち 7 人は 10 年前に埋めたタイムカプセルを開けるために集まった。蓋を開けると、突然全員が小学校に閉じ込められてしまう。その中、翔太だけは「帰りたくない」と吐露するが、その理由とは…



劇団カレーライス

19日(日)13:00～／18:00～

『JK×JK』

作・演出：藤ヶ谷レイ

出演：西村稔、齊田真澄、市来雄太

「カレーの具のようにいくつもの個性が調和する舞台」をモットーに 1998 年結成平塚を中心に神奈川県内で活動中。
スーパーヒーロー「JAPAN KAMEN」と女子高生が入れ替わっちゃった！見た目は女子高生、頭脳はヒーローの JK は一般人の身体能力の脆弱さに見た目はヒーロー、頭脳は女子高生の JK は恥ずかしいヒーロー姿の自分自身に二人はうろたえながらも、それぞれの人生を入れ替わって過ごすことを決めるが…果たして二人は無事に元の体にもどれるのか！？



演劇企画ティータイム

19日(日)14:00～

霧晴れを望むティータイム

作・みなみ緑
演出・三枝日奈子

出演：みなみ緑、からいわ、三枝日奈子、岩澤聡子

湘南在住の演劇好き仲間が集まった企画です。脚本担当みなみが紡ぐティータイムの世界を、ミュージカルで優雅にマッドにトラジックに表現したいと思っています。ご観くださる皆様に素敵な時間をお届けします。
一キミ、不老不死に興味ある？便利屋「ティータイム」を経営し始めたニナの元にとある依頼が舞い込んでくる。調査対象の女性は記憶を無くした不老不死だった!? 生と死、命のあり方を問う物語第二弾。



さめと放課後。

19日(日)15:00～

アイドル☆誕生

作・演出：菊本亘孝

出演：歩花、山口真由、佐藤晴加ほか

私達とはある高校を卒業した元演劇部員と顧問です。卒業後も演劇がやりたくて劇団を作ってみました。今回の演劇博覧会が記念すべき旗揚げ公演になります！よろしくお願ひします！
アイドル目指してたはずなのに、なんで私はお笑い芸人なんてやってるの？え、「面白くないヤツはいらない」？今度の予選で一回戦敗退なら事務所をクビ?! ちょっと待って！そんなの聞いてないんだけど！