

モニタリング結果報告書（平成24年度下半期）

施設	設	かながわアートホール
指定管理者	者	公益財団法人神奈川芸術文化財団
指定期間	間	H21. 4. 1 ~ H27. 3. 31
施設所管課	課	文化課 ( )

1 今期の指定管理者の管理運営状況（2～10の結果を踏まえた判定）

B

<判定理由>

事業面においては、上半期に引き続き、開館20周年公演が好評であったことに加え、管理・運営面においても、ホール、第1スタジオを中心に高い稼働率で利用されるとともに、施設の節電化を進めるなど、全体的に良好な管理運営状況であったと認められることから、B判定とした。

- A：提案を上回る取組みを実施し、極めて良好な管理運営状況である。
- B：提案どおりに取組みを実施し、良好な管理運営状況である。
- C：提案どおりに取組みを実施したが、管理運営状況については、一部工夫が必要な面がある。
- D：提案どおりに取組みを実施していない。また、提案どおりに取組みを実施したが、管理運営状況については、抜本的な改善が必要である。

2 月例報告書によるモニタリングの概況

報告月	受理日	確認通知日	確認方法			指導等の有無	備考（指導事項等）
			月報確認	現場確認	電話確認		
10月	11月9日	/	○	○	○	無	10/12公演「音楽がいっぱい」コンサートをモニタリング。業務は適切に実施されていた。
11月	12月10日	/	○	×	○	無	月報等によりモニタリング。業務は適切に実施されていた。
12月	1月10日	/	○	○	○	無	現場確認等によりモニタリング。業務は適切に実施されていた。
1月	2月8日	/	○	×	○	無	月報等によりモニタリング。業務は適切に実施されていた。
2月	3月8日	/	○	×	○	無	月報等によりモニタリング。業務は適切に実施されていた。
3月	4月10日	/	○	×	○	無	月報等によりモニタリング。業務は適切に実施されていた。

3 指定管理者が提案した取組み等の実施状況

	提案内容	実施状況
1	事業の実施：神奈川フィルハーモニー管弦楽団の魅力ある公演を実施する。オーケストラからソロまで多彩なプログラムを企画し、県民サービスに務める。	1月20日（日）開館20周年 第32回カジュアルコンサート（第2）。神奈川フィルハーモニー管弦楽団の団員によるアンサンブル公演を往復ハガキ抽選の無料公演にて実施。279名が来場。アンケートでは「解説が分かりやすかった」、「20周年にふさわしい、明るく親しみやすいプログラムだった」等の声が寄せられ、好評であった。  ※第32回カジュアルコンサート（第1）は4月21日（土）に実施。246名が来場。
2	環境配慮への取り組み。省エネルギー等の管理活動を積極的に進める。	事務所受付カウンター・掲示版コーナー（常時点灯）の照明をLED化し、省エネルギー化を図った。

	提案内容	実施状況
3	キッズコンサート(指定管理外・自主事業提案) 子供向けのコンサートを実施するとともに、音楽で地域をサポートする。	<p>指定管理外の自主事業として、身近に音楽を体験できる第8回キッズコンサートを実施し、212名が来場した。「次はいつ開催予定か」、「楽しみ」等の感想が寄せられ、盛況であった。</p> <p>誰でも利用できる「音楽・舞踊情報コーナー」を継続して運営し、音楽や舞踊に関する書籍の貸出やCD・DVDを無料で閲覧、視聴できるものとした。</p> <p>また、所蔵のCD・DVDをホール空間で楽しんでもらう催し、「音楽がいっぱい」コンサートを月に1回開催した。</p> <p>◆「音楽・舞踊情報コーナー」下半期利用者数218名(CD・DVD視聴者および図書閲覧者)貸出件数41件</p> <p>(参考) 上半期(4月～9月) 利用者数257名 貸出件数 46件</p> <p>◆「音楽がいっぱい」コンサート下半期実施した。入場者数165名。実施日は以下のとおり。 10月12日(金)、11月16日(金)、12月3日(月)、1月18日(月)、2月15日(金)、2月26日(火)、3月12日(火)</p> <p>(参考) 上半期(4月～9月) 入場者数86名</p>

#### 4 収支状況

(単位：千円)

		収入額			収入合計	支出額	収支差額
		指定管理料	利用料金	その他収入			
募集時の積算額 (参考)		—	—	—	122,725※	122,725※	0
予算額	前年度	105,060	15,960	4,300	125,320	125,320	0
	上半期	40,936	7,980	2,148	51,064	51,064	0
	下半期	64,124	7,980	2,152	74,256	74,256	0
	今年度	105,272	16,220	4,965	126,457	126,457	0 ①
	上半期	48,936	7,838	2,813	59,587	59,587	0
	下半期	56,336	8,382	2,152	66,870	66,870	0
下半期実績額	10月	9,818	1,185	406	11,409	10,832	577
	11月	7,317	1,334	439	9,090	7,806	1,284
	12月	10,687	1,415	391	12,493	10,794	1,699
	1月	8,800	1,031	321	10,152	9,916	236
	2月	9,795	1,233	391	11,419	9,726	1,693
	3月	9,919	1,173	2,835	13,927	24,071	▲ 10,144
	今年度 下半期合計	56,336	7,371	4,783	68,490	73,145	▲ 4,655 ②
	前年度 下半期合計	64,124	7,526	2,996	74,646	76,975	▲ 2,329
	対前年度下半期比			③	-8.2%	-5.0%	
参考	今年度 上半期合計	48,936	7,606	3,187	59,729	55,063	4,666
	今年度 合計	105,272	14,977	7,970	128,219	128,208	11

注：千円未満を切捨てているため、合計は一致しない。

※指定管理者募集時の募集要項において、指定管理業務に係る経費に該当する県の支出額として掲載したもの。

(アートホール事業運営委託費・維持運営費 平成18年度決算額)

収支状況に関する確認等

確認項目	該当	理由等
① 年間予算額における収支差額が0でない	×	該当なし
② 今年度下半期合計欄の収支差額が、収入合計又は支出額のうち低い方の額の1割以上増減がある	×	該当なし
③ 収入額又は支出額が前年度下半期比で3割以上増減がある	×	該当なし
④ その他特記事項		

<参考>

本施設について県が支出した（する）計画修繕工事・各所営繕工事等に係る修繕費等基本協定において、県が負担することとしている修繕費等：1,000,000円以上

	金額（千円）	工事箇所・内容（金額）
上半期		
下半期	1,133	3階音響調光室空調機改修工事
合計	1,133	

今期に行った資本的な収入及び支出等の状況

	金額（千円）	内容
収入	0	
	0	
	0	
	0	
支出	0	
	0	
	0	
	0	
積立等	0（期首）	
	0（期末）	

1 収入：定期預金の取り崩し、借入れによる収入等

2 支出：車両の購入、施設の増改築、定期預金の積立て等

3 積立等：施設の増改築のための積立・借入れ、定期預金等

## 5 利用状況

	利用者数	前年同期利用者数	前年同期対比増減率
10月	4,441 人	5,263 人	▲ 15.6 %
11月	4,094 人	5,191 人	▲ 21.1 %
12月	4,660 人	5,030 人	▲ 7.4 %
1月	3,953 人	2,858 人	38.3 %
2月	4,270 人	3,705 人	15.3 %
3月	4,283 人	4,013 人	6.7 %

	目標利用者数	利用者数	前年同期利用者数	目標対比増減率	前年同期対比増減率
今年度上半期計	— 人	24,996 人	24,923 人	— %	0.3 %
今年度下半期計	— 人	25,701 人	26,060 人	— %	▲ 1.4 %
今年度合計	49,750 人	50,697 人	50,983 人	2.0 %	▲ 0.0 %

### 利用状況に関する確認等

確認項目	該当	理由及び対応策
① 今年度下半期の利用者数が前年同期比で1割以上増減	×	該当なし
② 今年度下半期の利用者数が目標利用者数を下回った	×	該当なし
③ その他特記事項		

## 6 苦情・要望等の状況

### 受付件数

下半期報告件数	口頭		文書			合計
	対面	電話	手紙	電子メール	アンケート	
上段：報告件数 下段：報告件数のうち所管課受付分	0 ( 0 )	0 ( 0 )	0 ( 0 )	0 ( 0 )	1 ( 0 )	1 ( 0 )

(参考)

上半期報告件数	口頭		文書			合計
	対面	電話	手紙	電子メール	アンケート	
上段：報告件数 下段：報告件数のうち所管課受付分	0 ( 0 )	0 ( 0 )	0 ( 0 )	0 ( 0 )	4 ( 0 )	4 ( 0 )

## 7 特筆すべき苦情・要望等及び対応状況

分野	概要	対応状況
施設・設備	和式トイレを全部洋式にしてほしい。	下期に1か所和式から洋式に変更したところ、要望があった。出来る個所は次年度以降も対応したい。
職員対応		
事業内容		
その他		

## 8 事故や不祥事等の発生状況

該当なし

発生日	事故等の概要	指定管理者の対応状況	原因・問題点 (指定管理者の課題を含む)

## 9 随時モニタリングの実施状況

該当なし

実施日 (事故発生日)	経緯・調査内容	調査結果 (指定管理者の課題の有無等を含む)
( )		
( )		
( )		

## 10 今期の実績を踏まえた評価、改善策等

○事業面においては、神奈川フィルハーモニー管弦楽団との連携による開館20周年記念公演（1/20：第32回コンサート）や、子供向けコンサート「キッズコンサート」を実施し、身近に音楽を体験できる機会の提供に努め、多くのお客様が来場した。また、ホールの空き日に所蔵のCD・DVDを活用し、「音楽がいっぱい」コンサートを月に1回程度開催し、身近に音楽を鑑賞・体験できる環境の提供に努めている。

○管理・運営においても、ホール約89%、第1スタジオ約98.5%といった高い稼働率で施設が利用されている。また、トイレ照明を一部「人感センサー式」に変更、事務所受付カウンター・掲示版コーナーの照明をLED化するなど、省エネルギー化を図るとともに、開館以来20年が経ち、老朽化等の課題がある設備もあるが、快適に利用いただけるよう細やかな配慮を行うなど、適宜、修繕に取り組む等、適切な対応を行っている。

○引き続き、多様化する利用者ニーズを把握し、インターネットや地域紙など、様々な媒体で広報を実施するなど、利用者への情報提供、サービスの向上に努められたい。