

神奈川県立藤野芸術の家指定管理者候補(案)について

神奈川県立藤野芸術の家指定管理者外部評価委員会 審査結果(指定管理者候補(案))	一般社団法人かながわ青少年協会
---	-----------------

1 神奈川県立藤野芸術の家指定管理者外部評価委員会審査結果

<評価点>

団体名(所在地)	選定基準別点数			合計点
	サービスの向上	経費の節減	団体の業務遂行能力	
一般社団法人かながわ青少年協会 (横浜市)	39	30	13	82
芸術の家活性化プロジェクト(アクティオ株式会社、株式会社JTB法人東京、特定非営利活動法人アート農園のグループ申請)(東京都目黒区)	40	18	16	74

<審査講評>

一般社団法人かながわ青少年協会

指定管理者としての基本姿勢や、これまで当該施設を運営してきた団体のノウハウ及び人材を継承した実施事業の安定感、提案された指定管理料の節減率を総合的に判断し、最も優秀な提案者とした。

ただし、全体的に保守的な面が感じられることから、今後は、より自立的な意識を持ってオリジナリティーを出し、質の高い住民サービスを提供するという意味での経営努力、広報の充実等につき、更なる工夫を期待する。

芸術の家活性化プロジェクト

よく練られた、チャレンジ精神にあふれる提案であった。芸術面で、NPOという、これから社会で活躍してゆくであろう団体と組むということにも、好感が持てた。また、地域連携については、未知の部分はあるが、よく調べており、期待を抱かせるところがあった。

ただし、提案内容が少し専門的に偏っている感じがあり、実際の利用者は学校や家族連れが多い中、もう少し、ベーシックな部分の提案があれば良かった。また、グループ三者の連携の恒常性につき、多少不安を感じた。

2 神奈川県立藤野芸術の家指定管理者外部評価委員会審査結果に対する県民局意見

審査結果について	賛同する・ 検討の必要有り
<p>神奈川県立藤野芸術の家指定管理者外部評価委員会での審査結果を確認したところ、一般社団法人かながわ青少年協会は、神奈川県立藤野芸術の家の設置目的や公の施設としての公共性、平等性を十分に理解していること、管理経費の節減につき、提案された指定管理料の節減が、より高く評価されること、また、当該団体は新設法人であることから団体の業務遂行能力に関する評点が低いものとなっているが、これまで当該施設を運営してきた団体のノウハウ及び人材を継承し事実上の連続性が見込まれ、かつ、実施事業の安定感については評価されていることから、総合的には、指定管理者候補として最もふさわしいと判断する。</p> <p>なお、次点である芸術の家活性化プロジェクトは、提案された事業内容の独創性が評価されたが、利用者に即した基本的な事業内容の提案、指定管理料の節減の点について、一般社団法人かながわ青少年協会に及ばなかった。しかしながら、NPO法人を含むグループ申請による意欲的な企画提案であり、今後、指定管理者制度の運営の中で、グループで申請し、指定を受けた団体の動向や事業実施の安定性、実績を注視していきたい。</p> <p>なお、外部評価委員会から「管理経費の節減等」に係る審査項目「提案額」の配点に関して過大であるとの趣旨の意見があったので、局として、これを真摯に受け止め、今後のより良い制度のあり方について検討、提案したい。</p>	