

神奈川県主催「白鳥の湖」全幕

オーディション募集要項

2027年

1/16 (土) 公演決定

© Atelier YOSHINO
Photo by Koujiro Yoshikawa

相模原市民会館ホール(相模原市中央区中央 3-13-15)

監修:ウラジーミル・マラーホフ

芸術監督:イルギス・ガリムーリン

バレエミストレス:成澤淑榮、挾間祥子、マイカ・成澤ガリムーリナ

主演等:後日発表

主催:神奈川県 共催:相模原市民会館(指定管理者 ギオン・アクティオ・コンティグループ)
協力:相模湖 芸術・文化のまちづくり実行委員会 企画制作:株式会社アトリエヨシノ

■募集内容

- A) 子役
- B) ダンサー (ソリスト・コールド)
- C) 立ち役 (貴族)

■応募資格

- A) 子役 (男子、女子)
身長 135cm~150cm
- B) ダンサー、C) 立ち役
男性: 高校1年生以上、身長 165cm 以上
女性: 高校1年生以上、身長 160cm 前後以上

その他:

- 7月から開始するリハーサルに参加できること
<実施予定>
7/5、7/12、9/26、9/27、10/24、10/25、11/14、11/15、12/5、12/6、12/19、12/20、
1/9、1/10、1/11、1/13
<場所>
株式会社アトリエヨシノ本社スタジオ (相模原市緑区与瀬 377-3)
- 上記に加えて、ソリストを中心としたリハーサルを実施予定
(9月以降不定期の水曜日・金曜日の夕方夜間、都内で実施)
- 7/5、7/12 のリハーサル、1/15 の会場でのゲネプロは参加必須

応募
締切

2026年

6/8(月)

午前10時まで

■募集人員

約 50 名

■報酬等

- ・出演者には、配役・役数に応じて出演料及び交通費補助額（上限有り）をお支払いします。
- ・子役の出演者は、交通費補助額（上限有り）のみのお支払いとなります。

■審査料

無料

■審査方法

第 1 次 書類審査（全員に可否をご連絡します）

- ・「@atelier-yoshino.com」のドメインを受信できるようにお願いします。
- ・通過者には第 2 次実技審査の詳細をご連絡します。

第 2 次 実技審査（クラスレッスン等）

■第 2 次実技審査日時

2026 年 6 月 21 日（日）

A) 子役 15 時 30 分 審査開始予定

B) ダンサー、C) 立ち役 14 時 審査開始予定

- ・最終的な確定時間は、書類審査結果通知時にご連絡します。

■審査会場

株式会社アトリエヨシノ本社スタジオ（相模原市緑区与瀬 377-3）

■審査員（予定）

イルギス・ガリムーリン、成澤淑榮、挟間祥子、マイカ・成澤ガリムーリナ

■特記

- ・所属のある方は、必ず所属先の承認を得てください。
- ・未成年者の場合は、必ず保護者の承認を得てください。

■応募方法

「応募フォーム」に必要事項を記入し、必要書類を添付の上、ご応募ください。

【応募フォーム】

https://dshinsei.e-kanagawa.lg.jp/140007-u/offer/offerList_detail?tempSeq=124717



<フォーム項目>

氏名/性別/生年月日/年齢/保護者氏名（未成年者の場合のみ）/住所/連絡先（携帯電話）/
メールアドレス/所属先（バレエ団、スタジオ・教室、事務所等）/バレエ歴、コンクール受賞歴、
舞台経験等/身長/体重/スリーサイズ/靴のサイズ/バストアップ写真（3か月以内に撮影したもの）/
全身ポーズ写真（レオタード・練習着着用、3か月以内に撮影したもの）/
映像のリンク先（1人で踊っている3か月以内に撮影したもの、YouTube 等に限定公開でアップした
リンク先）

※詳細はフォームに従い入力してください。

※写真はいずれも 5 MB 以内の JPG 又は PNG 仕様を添付してください。

■応募締切

2026 年 6 月 8 日（月）午前 10 時まで

お問合せ

■オーディションに関すること

株式会社アトリエヨシノ Ballet for Peace プロジェクト（受託事業者）

TEL： 042-682-6055（平日 13 時 30 分～16 時 30 分）

Email： bfp@atelier-yoshino.com

■公演・応募フォームに関すること

神奈川県文化スポーツ観光局文化課

TEL： 045-210-3806（平日 9 時～17 時）