

かながわ
伝統
芸能

国立劇場
6月

歌舞伎鑑賞教室

プログラム・鑑賞の手引き付
字幕表示あり(竹本の詞章)

解説 歌舞伎のみかた

竹田出雲・三好松洛・並木千柳 作

仮名手本忠臣蔵

五段目 山崎街道鉄砲渡しの場

同 二つ玉の場

六段目 与市兵衛内勘平腹切の場

闇夜に運命を狂わされた男の悲劇



中村魁春

中村橋之助

中村芝翫

片岡孝太郎

令和8年

6月25日(木)・26日(金)

Aプロ・午前11時 / Bプロ・午後2時30分開演

入場料金(全席指定・税込)

学生:2,000円 一般:6,000円

予約開始=5月20日(水)午前10時

[インターネット] <https://www.kanagawa-arts.or.jp/tc>

神奈川県立青少年センター
紅葉坂ホール

主催=独立行政法人日本芸術文化振興会、かながわ伝統芸能祭実行委員会



中村歌女之丞

中村梅花

中村福之助

中村歌之助

市川男寅

中村松江

[東京公演]

会場 荒川区民会館 サンパール荒川 [大ホール]

6月5日(金)~20日(土) ※8日(月)・14日(日)は休演、12日(金)は貸切

Aプロ・午前11時開演 / Bプロ・午後2時30分開演

[大人のための歌舞伎入門] 6月7日(日) 午前11時 / 午後2時30分開演



後援=文化庁、神奈川県教育委員会、神奈川県PTA協議会、神奈川県立高等学校PTA連合会

国立劇場第109回歌舞伎鑑賞教室

解説歌舞伎のみかた

竹田出雲・三好松洛・並木千柳 作

仮名手本忠臣蔵

二幕三場

国立劇場美術係 美術

【あらすじ】

元禄十四年(二七〇二)赤穂(現在の兵庫県の一部)の大名・浅野内匠頭が、儀式の指導役だった吉良上野介に江戸城内で斬りつけたため、幕府から切腹を命じられ、浅野家は断絶するという出来事が起こりました。翌年、残された家臣たちは、苦勞の末に上野介を討ちます。この「赤穂事件」は、数多くの作品の題材となりましたが、その中でも全十二段の大作『仮名手本忠臣蔵』は、歌舞伎を代表する人気演目となっています。

今回ご覧いただく「五・六段目」の主人公・早野勘平は、恋人の腰元おかると密会していたために、主君の刃傷事件の場に立ち会えず、深い後悔に苛まれます。主君の屋敷にも戻れなくなった勘平は、おかるの実家に身を寄せて獵師になつていきました。ある晩、勘平は元同僚の千崎弥五郎に出会い、敵討ちに加わるために軍資金が必要と知ります。一方、おかるは夫が再び侍になるための資金を工面しようとして、勘平には内緒で遊女になることを決意します。おかるの身売りの代金は、父・与市兵衛が受け取りますが、帰宅途中に、斧定九郎に殺され、身売りの金が入った財布を奪われてしまいます。ところが、定九郎も猪と間違われ、撃ち殺されま

す。鉄砲を撃つたのは勘平でした。定九郎を介抱しようとして財布に気が付いた勘平は、思わずそれを手にし、弥五郎のもとへと急ぐのでした。

翌朝、帰宅した勘平は、おかるを迎えに来た一文字屋お才の話を聞き、自分が撃つたのは与市兵衛だつたと思ひ込みます。気もそぞろにおかると別れた後、与市兵衛の死骸が運び込まれると、姑・おかやだけでなく、訪ねてきた原郷右衛門と弥五郎も勘平を親殺しと非難します。勘平はいよいよ自責の念に耐え兼ねて……。

【みどころ】

闇夜の中で展開する五段目では、勘平や定九郎の演技に、歌舞伎の洗練された様式美が際立ちます。また六段目では、勘平が追いつめられていく様子が克明に描かれます。歴代の名優たちが磨き上げてきた精緻な演技に注目です。

今回は、中村魁春の二文字屋お才、片岡孝太郎の女房おかるなどの共演を得て、中村芝翫・中村橋之助の親子が交互出演で早野勘平を演じます。他にも主要な役の多くがダブルキャストとなり、配役による違いを味わう絶好の機会です。わかりやすい解説付きの「歌舞伎鑑賞教室」で、古典の名作をお楽しみください。

五段目

山崎街道鉄砲渡しの場

同 二つ玉の場

六段目

与市兵衛内勘平腹切の場

解説 市川男 寅

主な配役

Aプロ・午前11時開演

早野勘平	中村橋之助
女房おかる	片岡孝太郎
斧定九郎	中村福之助
千崎弥五郎	中村歌之助
母おかや	中村梅花
判人源六	中村松江
原郷右衛門	中村芝翫
一文字屋お才	中村魁春

Bプロ・午後2時30分開演

早野勘平	中村芝翫
女房おかる	片岡孝太郎
原郷右衛門	中村橋之助
千崎弥五郎	中村福之助
斧定九郎	中村歌之助
母おかや	中村歌女之丞
判人源六	中村歌女之丞
一文字屋お才	中村魁春

令和8年 6月25日(木)・26日(金)

Aプロ・午前11時/Bプロ・午後2時30分開演

入場料金(全席指定・税込)学生:2,000円/一般:6,000円

予約開始=5月20日(水)午前10時

〔電話〕チケットかながわ 0570(015)415(午前10時~午後6時)

〔お問合せ〕神奈川県立青少年センター ホール運営課(午前9時~午後5時)

045(263)4475

〔インターネット〕<https://www.kanagawa-arts.or.jp/tc>

神奈川県立青少年センター 紅葉坂ホール

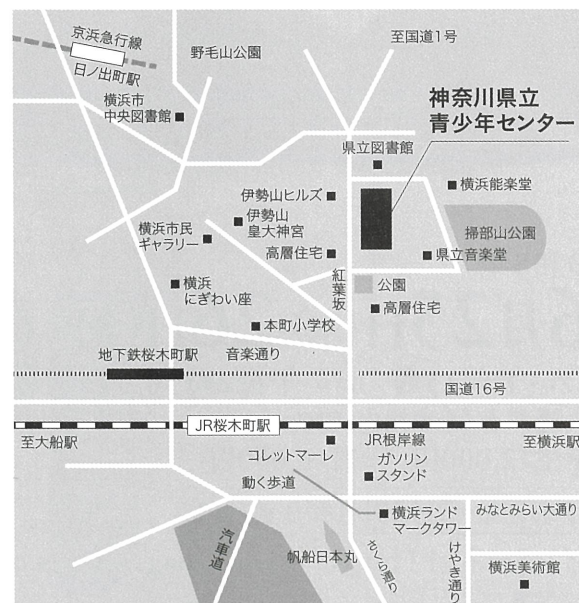
〔東京公演〕

会場 荒川区民会館 サンパール荒川[大ホール]

6月5日(金)~20日(土) ※8日(月)・14日(日)は休演、12日(金)は貸切

Aプロ・午前11時開演/Bプロ・午後2時30分開演

〔大人のための歌舞伎入門〕6月7日(日) Aプロ・午前11時/Bプロ・午後2時30分開演



神奈川県立青少年センター(横浜市西区紅葉ヶ丘9番地の1)
 アクセス: JR根岸線 桜木町駅 北改札西口から徒歩8分
 横浜市営地下鉄線 桜木町駅 から徒歩10分
 京浜急行線 日ノ出町駅 から徒歩13分

Discover Kabuki -Kabuki Performance for Beginners-
 June 5-20, 2026 11:00 a.m. / 2:30 p.m.