施設整備について（第 5 回委員会用たたき台）

■施設概要案

（予備調査の案やこれまでの委員会での議論、各ヒアリング、県民意見聴取等の内容から考えられるサイズ等を仮で記載）

機能エリア	エリア概要	諸室等のイメージ
ホール 1 (現状 2,493 席)	<p><u>本格的なオペラ、バレエが実施できる多機能ホール</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ・主に商業利用とする。 ・ダンス、ミュージカル、大型演劇、伝統芸能など大規模な舞台芸術の上演ができる。 ・音響反射板を備え、静穏性と生音の響きを活かしてクラシックや吹奏楽などの音楽芸術にも利用できる。 ・大規模なポップスやロック、ジャズなどの全国ツアーの他に、大会や集会などにも利用することができる。 ・リハーサル室は、災害時の避難所として利用できる。 	<ul style="list-style-type: none"> ・客席 2,000～2,400 席 (立ち見 100～200 程度) ・舞台 3.5 面 ・オーケストラピット ・奈落 主舞台同等 ・楽屋 小 6、中 4、大 2 ・ホワイエあり ・リハーサル室 主舞台同等 ・搬入 ハイキューブコンテナ 2 台まで
ホール 2 A 多機能 <u>800 席</u> (現状 433 席)	<p><u>県民利用中心の多機能ホール</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ・大ホール同様に音響反射板を備え、中規模なクラシックや吹奏楽などの音楽芸術に利用できる。 ・演劇やダンス、伝統芸能などの舞台芸術公演に利用できる。 	<ul style="list-style-type: none"> ・形式 プロセニウム ・客席 800 席 (立ち見 100 程度) ・舞台 2 面 オーケストラピット (前舞台張り出し) ・奈落 主舞台同等 ・楽屋 小 4、中 3、大 2 ・ホワイエあり ・リハーサル室 主舞台同等 ・搬入 ハイキューブコンテナ 1 台まで
ホール 2 B 多機能 <u>600 席</u> (現状 433 席)	<p><u>県民利用中心の多機能ホール</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ・大ホール同様に音響反射板を備え、中規模なクラシックや吹奏楽などの音楽芸術に利用できる。 ・演劇やダンス、伝統芸能などの舞台芸術公演に利用できる。 	<ul style="list-style-type: none"> ・形式 プロセニウム ・客席 600 席 ・舞台 2 面 オーケストラピット (前舞台張り出し) ・奈落 主舞台同等 ・楽屋 小 4、中 3、大 2 ・ホワイエあり ・リハーサル室 主舞台同等 ・搬入 ハイキューブコンテナ 1 台まで

<p>ホール 2 C スタジオ 650 席 (現状 433 席)</p>	<p>美術や舞台芸術など多ジャンルが融合した公演が実施できる</p> <ul style="list-style-type: none"> ・座席を格納し、スタジオとして利用可能。 ・主に県民利用を想定する。 ・音楽、演劇やダンス、舞踊などに利用できる。 	<ul style="list-style-type: none"> ・形式 シューボックス (ブラックボックス) ・客席 650 席 (座席格納機構) ・袖舞台なし ・奈落なし ・楽屋 小 4、中 4 ・ホワイエあり ・リハーサル室 主舞台同等 ・搬入 ハイキューブコンテナ 1 台まで
<p>ホール 2 D 音楽用ホール オルガン設置 400 席 (現状 433 席)</p>	<p>パイプオルガンを中心とした音楽ホール</p> <ul style="list-style-type: none"> ・主に県民利用を想定する。 ・現小ホールに設置されているオルガンを移設する。 ・静音性が高く、良い音、良い響きを備えた音楽専用のホール。 	<ul style="list-style-type: none"> ・形式 オープン ・客席 400 席 (固定席) ・パイプオルガンを設置 ・袖舞台なし ・奈落なし ・楽屋 小 4、中 2 ・ホワイエあり ・リハーサル室 主舞台同等 ・搬入 4 t ロング 1 台まで
<p>ギャラリー (現状 1,311 m²)</p>	<p>美術品の巡回展にも対応できるギャラリー空間</p> <ul style="list-style-type: none"> ・3室について、個別の利用にも一体利用にも対応できる空間とする。 ・壁で分けすることで 150 m² など小さな空間での展示でも利用できるようにする。 ・空間を活用した舞台、ダンス、音楽などの利用も想定する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・500 m²、400 m²、300 m² ・天井高 6 ~ 8 m ・ロビーあり ・搬入 4 t ロング 1 台まで
<p>練習室 (現状 198 m²)</p>	<p>様々な用途に利用できる多機能空間</p> <ul style="list-style-type: none"> ・舞台芸術、音楽芸術、美術アトリエなどとして、誰もが利用できる。 ・必要に応じて会議室や楽屋としても利用することができる。 	<ul style="list-style-type: none"> ・大 (270 m²) × 2 ・中 (135 m²) × 6
<p>製作工房 (現状専用諸室なし)</p>	<p>映像機能を含む、舞台公演を安定的に上演するためのバックヤード</p> <ul style="list-style-type: none"> ・舞台公演を安定的に上演していくための機能を有する。 ・映像の加工、編集、配信ができる機能を有する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・製作工房 (映像製作、撮影、配信) ・製作工房 (衣装・幕類) ・製作工房 (材料加工) ・製作工房 (組立・塗装)

<p style="text-align: center;">交流機能</p> <p>(現状ロビー、 休憩スペース、 カフェ、レストラン)</p>	<p><u>誰でも自由に入出りでき、文化芸術との新たに出会える</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ・用事が無くても訪れたいくなる。居場所になる。 ・文化芸術との新たな出会いをつくりだすことができる。 ・公演や展示に関する情報を得ることができる。 ・飲食機能を持つ。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ロビー ・休憩スペース ・展望スペース ・情報コーナー、・インフォメーション ・展示スペース ・イベントスペース ・ライブビューイングスペース ・カフェ・レストラン
<p style="text-align: center;">管理機能</p>	<p><u>あらゆる人が長期的に安定して働ける環境</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ・管理事務所機能 ・委託関連事業者等の諸室となる。 	<ul style="list-style-type: none"> ・事務所等 ・VIP ルーム ・託児所 ・レジデントカンパニーオフィス

※ その他、駐車場の整備が必要。