

INC. PERCUSSION DAYS 2025 IN KANAGAWA

META XENAKIS

SAT. 6/14 14:30

KANAGAWA ART HALL



PLEIADES

BY IANNIS XENAKIS

出演：INC. PERCUSSIONISTS 2025

音楽監督：加藤訓子

ヤニス・クセナキスが残した打楽器作品の傑作「プレイアデス」。
この世に存在する素材、木・金属・皮、全てが登場する打楽器のシンフォニーを
加藤訓子が選抜した今をリードする若手打楽器奏者たちが熱演する。

一つの音の原子から始まるミクロの世界、満天の星空、宇宙のビックバン
クセナキスの描いた壮大な宇宙が響き渡る。



マグカルシアター in アートホール参加公演
inc. percussion days 2025 in かながわ

『メタ・クセナキス』

6.14(土) かながわアートホール

神奈川県横浜市保土ヶ谷区花見台4番2号 tel. 045-341-7657 (9:00~17:00)

14:30 開演

(開場 30 分前 ウェルカム・パフォーマンス S.ライヒ『クラッピング・ミュージック』)

自由席 一般 2,000 円 / 高校生以下 1,000 円

ヤニス・クセナキス - プレイアデス

IANNIS XENAKIS (1929-2001) - PLEIADES (1979)

- I. Peaux - skins ポー (皮物)
- II. Claviers - keyboards クラヴィエ (鍵盤)
- III. Metaux - metals - sixxen メトー (金属)

休憩 (パフォーマンス I. クセナキス『オコ』)

- I. Metaux - metals - sixxen メトー (金属)
- II. Claviers - keyboards クラヴィエ (鍵盤)
- III. Peaux - skins ポー (皮物)

(順不同)

みんなのための打楽器ワークショップ 13:00~
「マリンパ体験」講師: 三神絵里子

[交通アクセス]

JR 横須賀線「保土ヶ谷駅」西口より市営バス 1 乗り場
25 系統・横浜駅西口または保土ヶ谷駅西口行き「明神台」下車 徒歩 3 分
「横浜駅」西口より市営バス 4 乗り場
25 系統・保土ヶ谷駅西口行き「明神台」下車 徒歩 3 分
相鉄線「星川駅」南口「星川駅前(アンドウスポーツ店前)」より
市営バス 25 系統・保土ヶ谷駅西口行き「明神台」下車 徒歩 3 分
車利用の場合 県立保土ヶ谷公園の有料駐車場をご利用下さい。
※高校野球開催時には、駐車場の混雑が予想されるため
できるだけバスなどの公共交通のご利用をお願い致します。

teket



ASAKA TSURUGA



RYOHEI FUJIMOTO



MISAKI MATSUNO



HARUKA AOYAGI



KARIN TOZAKI



KOICHI HOSONO



CHIHITO FURUYA



YOKO SHINOZAKI



ERIKO MIKAMI

[出演] INC. PERCUSSIONISTS 2025

敦賀朝香・藤本亮平・松野弥咲・青柳はる夏・戸崎可梨
細野幸一・古屋千尋・篠崎陽子・三神絵里子 (perc.)

[音楽監督] 加藤訓子

[主催] 神奈川県 - kuniko kato arts project

[共催] かながわアートホール

[お問合せ] kuniko kato arts project

tel. 080.5075.5038 / info@kuniko-kato.net

inc. 2025 EVENT SCHEDULE

- 5.31 加藤訓子プロデュース『スティヴ・ライヒプロジェクト』神奈川県立音楽堂
- 6.01 inc.concert『DRUMMING』くにたち市民芸術小ホール
- 6.20 加藤訓子プロデュース『スティヴ・ライヒプロジェクト』メニコンシアター AOI (名古屋)
- 6.22 加藤訓子プロデュース『スティヴ・ライヒプロジェクト』青山音楽記念館 (京都)
- 9.20 MUSIC DAY IN KANAGAWA「古代〜現代、そして未来へ」権代敦彦個展 神奈川県立音楽堂
- 9.15-16 inc.percussion days in KUNITACHI くにたち市民芸術小ホール