

過去3年間施設利用実績

(参考資料6)

(単位:日、室、人、円)

指定管理期間			令和3年度	令和4年度	令和5年度	施設平均
神奈川芸術劇場	ホール	利用可能日数	281	317	293	297
		利用日数	265	311	279	285
		利用率	94.3%	98.1%	95.2%	96.0%
		入場者数	160,253	167,229	132,285	153,256
		利用料金収入	136,587,952	157,424,217	157,711,443	150,574,537
	大スタジオ	利用可能日数	338	319	324	327
		利用日数	274	294	276	281
		利用率	81.1%	92.2%	85.2%	86.0%
		入場者数	23,961	25,955	25,833	25,250
		利用料金収入	2,777,117	4,730,149	4,922,056	4,143,107
	中小スタジオ	利用可能日数	349	354	353	352
		利用日数	300	301	289	297
		利用率	86.0%	85.0%	81.9%	84.3%
		入場者数	14,445	11,621	11,809	12,625
		利用料金収入	403,440	602,575	349,899	451,971
	アトリエ	利用可能日数	354	355	355	355
		利用日数	291	269	310	290
		利用率	82.2%	75.8%	87.3%	81.8%
		入場者数	3,803	3,149	4,834	3,929
		利用料金収入	46,641	521,356	209,369	259,122
音楽堂	ホール	利用可能日数	295	278	293	289
		利用日数	187	231	246	221
		利用率	63.4%	83.1%	84.0%	76.7%
		入場者数	51,476	80,941	111,662	81,360
		利用料金収入	19,824,441	22,624,764	26,991,256	23,146,820
全体利用率			81.4%	86.6%	86.5%	84.9%