

ミーティングがはかどるイラスト&スケッチテクニック講座

実施日 2025年8月5日(火), 6日(水)
(応募締切日 2025年7月1日必着)

デザイン関連技術
活用シリーズ!!



■こんな人に向いています！

- ・ビジネスミーティングで効果的にスケッチを描きたい
- ・スケッチで打合せ内容を整理、見える化したい
- ・伝わりにくいニュアンスをイラストで伝えたい
- ・手描きスケッチで簡単に情報共有したい



●セミナーの概要

セミナーNo	808	実施場所	産業技術短期大学校(最寄駅:相模鉄道「二俣川駅」)
内 容	イラストやスケッチは文章だけでは伝えにくい情報を視覚的にわかりやすく伝えることができます。この講座では、ビジネスミーティングで効果的なイラストやスケッチを描くための方法を学びます。イラストやスケッチの経験がなくても基礎から丁寧に解説します。実際にさまざまなモチーフを描きながら、実践的なスキルを身につけることができます。	実施時間	8:50~16:10
		定 員	15名(応募者多数の場合は抽選)
		受講料	6,200円
カリキュラム概要	1. スケッチの基本テクニック 2. スケッチ演習 3. 情報の視覚化演習 4. プレゼンテクニック	使用教材 使用機器 など	■持ち物 A4サイズ程度のクロッキー帳またはスケッチブック、えんぴつ(B3~HB程度)

■申込み方法

電子申請(<https://www.pref.kanagawa.jp/docs/xa4/seminar/index.html>)

または、往復はがきによりお申込みください(はがき1枚につき1名)

■その他

※応募状況・荒天等により中止となる場合があります。また、定員、実施日、開催時間の変更あるいは実施時間を延長、短縮する場合があります。

※テキストが必要なセミナーの場合は、各自であらかじめ購入していただきます。

なお、テキスト代は受講料とは別にご負担いただきます。

※申込者の個人情報について、スキルアップセミナーに関する業務以外に使用することは、一切ありません。



往復はがきの記入方法

切手	(返信面)	(往信面)
	あなたの ①郵便番号 ②住所 ③氏名	①ご希望のセミナーNo. ②セミナー名 ③あなたの住所 ④あなたの氏名とよみがな (1枚につき1名) ⑤日中の連絡先と電話番号 (勤務先、携帯電話等) ⑥現在の仕事の職種 (例:製造業)
	(裏面は白紙のまま)	(裏面は短大校の住所・校名を記載)

問合せ・往復はがきでのお申し込み先

神奈川県立産業技術短期大学校 スキルアップセミナー担当
〒241-0815 横浜市旭区中尾2-4-1 045(363)1233

詳しくはホームページをご覧ください。

<https://www.kanagawa-cit.ac.jp/seminar/>



●講師紹介

担当講師は、鎌倉市生まれのイラストレーターであり、絵本作家です。美術大学卒業後、雑誌や広告などで活躍しています。また、専門学校や短期大学でデッサンの講師を務めています。

担当講師の作品は色彩豊かで、緻密な描写とユーモラスなタッチが特徴的で、幅広い年齢層から支持を受けています。



●このセミナーの特徴

1. スケッチの経験がなくても基礎からレッスン

この講座では、スケッチ技法を基礎から学びます。鉛筆の使い方など画材の基本的な使い方から学びます。

2. 効果的なスケッチを描くための方法を学ぶ

形のとらえ方や描き方のコツなど、なぜそうなるのかを分かりやすく実演するとともに、演習では一人ひとりにアドバイス、個別の質問にもお答えします。

3. ビジネスミーティングでの活用方法を知る

言葉や文字をどのように視覚化するかを、演習を通して学びます。ビジネスミーティングでのコミュニケーションスキルについて、事例を交え学びます。



●こんなことが学べます

●スケッチは興味はあるけど難しそう・・・

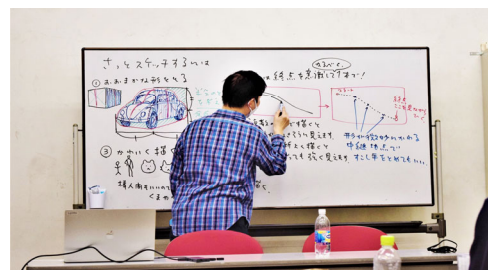
どんなものを描くにも、作成のプロセスがあります。この講座では、どのようにスケッチを描き、何のために描くのか、その目的を理解しながら順序を学びます。

●スケッチの良し悪しがわからない・・・

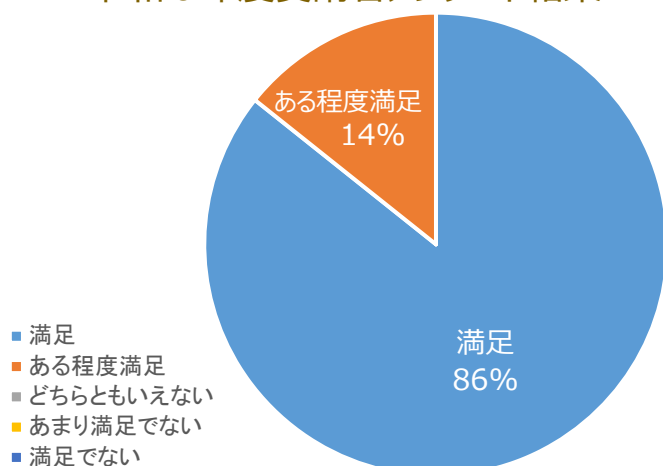
スケッチの良い点や改善点を講師がアドバイスしてくれます。ミーティングの目的に合わせて、どうしたら伝わるかを考えながら描きます。

●魅力的な書類が作りたい・・・

チラシやDMに手書きのスケッチがあると、オリジナリティが増し、チラシやDMに手書きのスケッチを加えると、オリジナリティが増し、魅力的になります。仕事でもプライベートでも、世界が広がります。



令和6年度受講者アンケート結果



受講者の方からの自由記述意見

- スケッチをしたことはなかったが、詳しい講義により多くを学んだ。
- ワーク形式で普段使わないデッサンを行うことで、人と比べて何が良いのかが明確になり、視野が広がった。
- 今回のように本気で描くのも、時間を忘れて学生に戻ったようでとても楽しかったです。
- スケッチをすることで気持ちがとてもすがすがしく感じました。

・アンケート結果、「総合的な満足度」では、参加者の方の全員が、「満足」「ある程度満足」と回答しました。

・個別意見でも、セミナーの充実した内容に対して、多くのご称讃の声をいただきました。