

県立高校における舞台芸術科(仮称)の新設について

1. 舞台芸術科(仮称)設置検討の背景

(1) 演劇の教育効果

演劇によるコミュニケーション能力の育成効果は広く認められている。

- 文部科学省コミュニケーション教育推進会議審議経過報告（平成 23 年 8 月）

(2) 県立高校における演劇関連科目の設定状況

単位制普通科等（平成 29 年度 総合学科 7 校、単位制普通科 8 校）で演劇関連の科目（2 単位）を設定し展開している。

《演劇関連科目の目標》

- 自主性、協調性の育成
- コミュニケーション能力の育成
- 芸術的感性と表現力の育成
- 想像力、創造力、思考力の育成

(3) 県立高校改革との関係

《県立高校改革基本計画【抜粋】》

社会状況や産業動向等に対応した専門教育の充実

産業構造の変化や社会のニーズ等を踏まえつつ、県立高校の専門教育の充実に向けて検討します。

- 社会のニーズ等を踏まえて新たな専門学科等の検討と設置
（外国語、**舞台芸術**、健康・スポーツ科学等）

グローバル社会を生きる能力を伸ばす教育の推進

価値観が多様な人々と連携・協働しながら社会に貢献することができる人材を育成するため、学校のあらゆる教育活動の中でコミュニケーション能力の育成に取り組む。

《県立高校改革実施計画に基づく取組み》

専門学科の新設

社会、経済、産業の動向、グローバル化・情報化の急速な進展等に対応するため、学科改編や学科の新設などに取り組む。

- 音楽に関する学科（1 校：弥栄高校）
- 美術に関する学科（3 校：白山高校、上矢部高校、弥栄高校）

(4) 直近の国の動向

第3期教育振興基本計画の策定に向けた基本的な考え方（平成29年2月）
社会の持続的な発展を牽引するための多様な力の育成

- グローバル人材の育成
- イノベーションを牽引する人材の育成
- スポーツや文化芸術に秀でた人材の育成

2. 設置の目的

グローバル社会を見据え、幅広く芸術文化の発展を担う、人間性、創造性豊かな人材を育成するため、舞台芸術科（仮称）を設置する。

3. 舞台芸術科（仮称）の設置に向けた検討事項

- (1) 基本コンセプト
- (2) 教育内容
- (3) 施設整備
- (4) 指導者の確保
- (5) その他