

重点施策の柱

現行計画(2019年3月策定)
重点施策

改定計画(2024年3月策定予定)
重点施策(案)

<p>重点施策1【伝統×文化】 地域の伝統的な文化芸術の保存、継承、活用</p> <ul style="list-style-type: none"> ・文化財や伝統的な芸能などの活用 ・技術・技能の継承者の育成・支援 ・伝統工芸品等の地域資源の活用 ・後世に残す伝統的な文化の記録の保存
<p>重点施策2【共生×文化】 子どもや高齢者・障がい者など、あらゆる人の文化芸術活動の充実等</p> <ul style="list-style-type: none"> ・創作活動の支援 ・アウトリーチやワークショップ等の鑑賞・体験活動の充実 ・文化芸術にかかわる人材の育成 ・文化芸術による共生社会実現に向けた環境づくり
<p>重点施策3【国際×文化】 国際文化交流の充実</p> <ul style="list-style-type: none"> ・神奈川の文化芸術の海外発信 ・三県省道やベトナム等の文化交流事業の推進 ・多文化理解の促進 ・関係団体等との連携
<p>重点施策4【東京2020大会×文化】 東京2020大会を契機とした施策</p> <ul style="list-style-type: none"> ・文化プログラムの展開とレガシーの定着 ・多言語化対応 ・文化財や伝統的な芸能などの活用(再) ・文化芸術による共生社会実現に向けた環境づくり(再)
<p>重点施策5【施設×情報発信×文化】 文化芸術の振興を推進するための環境整備</p> <ul style="list-style-type: none"> ・県立文化施設の計画的な維持・保全・拡充 ・施設の機能としての人材育成 ・市町村・文化芸術団体等との連携・協力 ・情報発信の強化



<p>重点施策1 地域の伝統的な文化芸術の保存、継承、活用</p> <ul style="list-style-type: none"> ・文化財や伝統的な芸能などを活用した文化芸術の発信 ・伝統的な芸能を支える技術・技能の継承者の育成・支援 ・伝統工芸品等の地域資源の活用 ・後世に残す伝統的な文化の記録の保存
<p>重点施策2 子どもの文化芸術活動の充実等</p> <ul style="list-style-type: none"> ・子どもの創作活動の支援 ・子ども向けアウトリーチやワークショップ等の鑑賞・体験活動の充実 ・文化芸術にかかわる人材の育成
<p>重点施策3 高齢者・障がい者等の文化芸術活動の充実等</p> <ul style="list-style-type: none"> ・高齢者・障がい者等の創作活動の支援 ・高齢者・障がい者等へのアウトリーチやワークショップ等の鑑賞・体験活動の充実 ・文化芸術活動による共生社会実現に向けた環境づくり
<p>重点施策4 国際・観光分野との連携</p> <ul style="list-style-type: none"> ・文化芸術による海外との交流 ・多文化理解の推進 ・文化施設を活用した文化観光の促進
<p>重点施策5 文化芸術の振興を推進するための環境整備</p> <ul style="list-style-type: none"> ・県立文化施設の計画的な維持・保全・拡充 ・施設の機能としての人材育成 ・文化芸術活動継続のための支援