

専門学科の授業展開のイメージ(単位制の場合)

参考資料 3

単位	科目区分
1	理論1
2	理論2
3	理論2
4	基礎1
5	基礎2
6	基礎2
7	基礎3
8	演技1
9	演技2
10	演技3
11	演技4
12	演技5
13	演技6
14	演技6
15	演技6
16	演技6
17	演技6
18	演技6
19	演技6
20	演技6
21	演技6
22	演技6
23	関連1
24	関連2
25	関連2

① 演劇の理論や歴史に関する科目：理論  
※普通教室での実施を想定

理論

② 演じるための基礎に関する科目：基礎

基礎

③ 実際に演じることにに関する科目：演技

演技

④ 公演の企画・制作、舞台技術等に関する科目：関連

関連

※ 「基礎」「演技」「関連」については、1クラス  
2展開相当(20人程度)を想定し、2講座程度を開講

大スタジオ(③「演技」、④「関連」中心で利用)

	月	火	水	木	金
1	演技1用			演技5 ②	演技5 ①
2	演技1用			演技6 ①	関連2 ①
3	関連1 ①	関連1 ①		演技6 ①	関連2 ①
4	演技3 ①	演技3 ②		演技6 ②	関連2 ②
5	演技3 ①	演技3 ②		演技6 ②	関連2 ②
6	演技3 ①	演技3 ②		演技6 ②	関連2 ②

レッスン室(②「基礎」中心、一部③「演技」で利用)

レッスン室1

	月	火	水	木	金
1	基礎1 ①	演技1 ①			
2	基礎1 ①	演技1 ①			
3	基礎2 ①				
4	基礎2 ①				
5	演技2 ①	演技2 ②			
6	演技2 ①	演技2 ②			

レッスン室2

	月	火	水	木	金
1	演技1 ②	基礎1 ②		演技4 ②	演技4 ①
2	演技1 ②	基礎1 ②		演技4 ②	演技4 ①
3		基礎2 ②		基礎3 ①	関連2 用
4		基礎2 ②		基礎3 ①	関連2 用
5				基礎3 ②	関連2 用
6				基礎3 ②	関連2 用

専門学科の授業展開のイメージ(学年制の場合)

参考資料 3

単位	1 学年	2 学年	3 学年
1	理論		
2			
3	基礎a		
4			
5	演技a		
6			
7		理論	
8			
9		基礎a	
10			
11		演技a	
12			
13		演技b	
14			
15		関連a	
16			
17			基礎a
18			
19			演技a
20			
21			演技b
22			
23			演技c
24			
25			関連a

① 演劇の理論や歴史に関する科目：理論  
 ※一般教室での実施を想定  
**理論**

② 演じるための基礎に関する科目：基礎  
**基礎**

③ 実際に演じることにに関する科目：演技  
**演技**

④ 公演の企画・制作、舞台技術等に関する科目：関連  
**関連**

※ 「基礎」「演技」「関連」については、1クラス  
 2展開で想定(クラス出席番号の前半・後半など)

大スタジオ(③「演技」、④「関連」中心で利用)

	月	火	水	木	金
1	1年演技a用			演技 3年b	演技 3年a
2				後20人	前20人
3	関連 2年a	関連 2年a		演技 3年c	関連 3年a
4	後20人	前20人		前20人	20人
5	演技 2年a	演技 2年b		演技 3年c	
6	前20人	後20人		後20人	

レッスン室(②「基礎」中心、一部③「演技」で利用)

レッスン室 1

	月	火	水	木	金
1	基礎 1年a	演技 1年a			
2	前20人	前20人			
3	基礎 2年a				
4	前20人				
5	演技 2年a	演技 2年b			
6	後20人	前20人			

レッスン室 2

	月	火	水	木	金
	演技 1年a	基礎 1年a		演技 3年b	演技 3年a
	後20人	後20人		前20人	後20人
		基礎 2年a		基礎 3年a	関連 3年a
		後20人		後20人	20人
				基礎 3年a	
				前20人	

※ 3年の関連aは、半期で場所を交替