



神奈川県

KANAGAWA

聴いて 観て 体験する バレエの世界

バレエ フェスティバル in 相模湖

バレエ音楽を楽しめる

《バレエを聴く》、

バレエを楽しめる

《バレエを観る》、

展示やワークショップで

バレエのことをより知れる

《魅力を体験》…。

3つのテーマからなる

多彩なバレエイベントを、

自然豊かな相模湖で開催！



会場

県立相模湖交流センター

〒252-0171 神奈川県相模原市緑区与瀬 259-1

無料ご招待

一部イベントは事前申し込みが必要です。
詳細は本紙裏面とWeb サイトをご覧ください。

© Atelier YOSHINO
Photo by Koujiro Yoshikawa

イベント一覧

2024.

12.7 土

《バレエを聴く》Vol.1 ピアノで聴くバレエ音楽
バレエ衣装の魅力体験 Vol.1

2025.

1.25 土

《バレエを聴く》Vol.2 オーケストラで聴くバレエ音楽

2025.

2.12 水
～**3.2** 日

※17、21、25日閉場

バレエ衣装の魅力体験 Vol.2
バレエのエッセンスを体験 Vol.1
バレエのエッセンスを体験 Vol.2

※2月22日
のみ実施

2025.

3.1 土

《バレエを観る》舞踊への誘い
バレエのエッセンスを体験 Vol.3

【お問い合わせ】※電話での申し込み受付は行っておりません

県立相模湖交流センター

☎042-682-6121

9:00～21:30 月曜休館 / 祝日の場合は翌日

【主催】神奈川県

【企画運営】アクティオ株式会社（県立相模湖交流センター指定管理者）

【協力】相模湖芸術・文化のまちづくり実行委員会

株式会社アトリエヨシノ

相模湖観光協会・神奈川県ローイング協会グループ

ラックスマン株式会社 ※顧問（県立相模湖公園指定管理者）

各イベント
詳細は…
本紙裏面
&
Webサイト



Atelier
YOSHINO

LUXMAN

《バレエを聴く》Vol.1 ピアノで聴くバレエ音楽
バレエ衣装の魅力を体験 Vol.1※

要
応募

若林顕
©Burkhard
Scheibe



奥田佳道



2024.

12.7 土

時間 13:00開場/14:00開演 会場 ラックスマン ホール 出演 若林顕 (ピアノ) 奥田佳道 (司会)

【演奏曲】チャイコフスキー：バレエ組曲『くるみ割り人形』より (ピアノ版/編：チャイコフスキー)

※『バレエ衣装の魅力を体験 Vol.1』は、『《バレエを聴く》Vol.1 ピアノで聴くバレエ音楽』来場者のみご覧いただける衣装展示です。

三大バレエ作品の一つ、『くるみ割り人形』。その物語を彩る音楽を、解説を交え、日本の名手によるピアノ演奏でお届けします。舞台上に飾られたバレエ衣装を目で楽しみながら、華やかなバレエ音楽の世界をお楽しみください。

《バレエを聴く》Vol.2 オーケストラで聴くバレエ音楽

要
応募

湯川紘恵



2025.

1.25 土

時間 ①12:00開場/13:00開演 ②16:00開場/17:00開演 会場 ラックスマン ホール

出演 湯川紘恵 (指揮) 横浜シフォニエッタ (管弦楽) 奥田佳道 (司会)

【演奏曲】チャイコフスキー：バレエ組曲『眠れる森の美女』/バレエ組曲『白鳥の湖』

三大バレエ作品として有名な『眠れる森の美女』と『白鳥の湖』の音楽を、迫力ある生のオーケストラで聴きいただけます。解説付きの演奏会なので、初めてバレエ音楽に触れる方も楽しめる内容です。



横浜シフォニエッタ

2025.

2.12 水
~3.2 日

※17,21,25日開場

バレエ衣装の魅力を体験 Vol.2
バレエのエッセンスを体験 Vol.1

時間 10:00~16:00 会場 アートギャラリー

バレエ衣装をまとったダンサーの写真パネルや映像の他、実際のバレエで使用されている、衣装やティアラなどを展示します。『バレエ衣装』という視点から、バレエの魅力を楽しんでください。一部の展示品は、触っていただくことも可能です。身に付けてみたい、写真を撮るなどしてお楽しみください。

2025.

2.22 土

バレエのエッセンスを体験 Vol.2

当日
受付

時間 ①13:00 ②14:30 ※各回30分前より開場/各回所要時間約40分

会場 ラックスマン ホール 定員 各回50名まで

持ち物 タオル(汗拭き用と床に敷く用) 飲み物 服装 動きやすい服

初心者向けにアレンジしたストレッチを、ダンサーのレクチャー付きで体験!

※ご予約は不要です。当日、直接会場までお越しください。

※定員に達した場合、体験いただけない場合がございます。

《バレエを観る》舞踊への誘い
バレエのエッセンスを体験 Vol.3※

要
応募

2025.

3.1 土

時間 ①12:00開場/13:00開演 ②16:00開場/17:00開演 会場 ラックスマン ホール

【演目】チャイコフスキー：バレエ組曲『眠れる森の美女』/バレエ組曲『白鳥の湖』

※『バレエのエッセンスを体験 Vol.3』は、『《バレエを観る》舞踊への誘い』来場者のみ体験いただけます。

『《バレエを聴く》Vol.2 オーケストラで聴くバレエ音楽』の高品質音源を使用し、バレエ作品を上演。未来を担うダンサー達が創るバレエの世界を、ぜひご覧ください。バレエの基本動作の一部を客席内で体験していただく、ミニコーナーも予定。

※バレエ団所属ダンサーの出演予定はございません(『《バレエを観る》舞踊への誘い』応募受付期間前にWebサイトにて発表いたします)。

応募方法

要
応募

マークがあるイベントは、往復はがきでの申し込みが必要です。応募を多数頂いた場合は、抽選となります。

【返信おもて】



〒252-0171
神奈川県相模原市緑区と瀬259-1
相模湖交流センター
バレエフェスティバル受付行

【返信うら】



※記入しない
当選時にご案内を
貼付します

【返信おもて】



ご自身の
お名前・ご住所を必ずご記入ください

【返信うら】



①申し込み者の氏名

②氏名のふりがな

③お電話番号

④来場希望の公演名 (以下より1公演のみ記入/時間指定不可)

- ・ピアノで聴くバレエ音楽
- ・オーケストラで聴くバレエ音楽
- ・舞踊への誘い

※「応募受付期間」に沿ってご応募ください

⑤同伴者の人数 (最大4名まで/未就学児は入場不可)

⑥(車椅子での来場をご希望の方のみ)
『車椅子使用』とご記入ください

【応募受付期間】※期間内必着

ピアノで聴く
バレエ音楽

2024.
10.1 火~10.25 金

オーケストラで
聴くバレエ音楽

2024.
11.16 土~12.10 火

舞踊への誘い

2024.
12.21 土~2025.
1.14 火

その他の
注意事項



①1公演につき1回のみのご応募となります。②1枚のはがきで1公演のみご応募いただけます。複数の公演に申し込みされる場合は、公演数分の往復はがきをご用意ください。③同住所からのご応募が複数確認された場合は、無効となります。④受付期間終了後、当選者のみにはがきを返信いたします。返信時期は、各公演の開催1ヶ月前頃を予定しております。なお、返信させていたたいたはがきは、当日の入場券の代わりとなります。再発行は出来ませんので、無くさないようにしてください。⑤時間(2回開演公演の場合)や座席位置は、運営側で指定させていただきます。極力考慮いたしますが、同伴者と座席位置が離れる場合がございますのでご了承ください。⑥当日に関するご案内や座席表は、左のQRコードよりWebサイトをご確認ください。

10月1日(火)より郵便料金が変わります!
往信・返信共に新料金でご用意ください!
※料金不足のはがきでの応募は無効となります

アクセス

県立相模湖交流センター ☎042-682-6121 9:00~21:30 月曜休館/祝日の場合は翌日

【電車での行き方】

JR中央本線 相模湖駅下車後、徒歩約10分
※右のQRコードより写真でご覧になれます

【車での行き方】※駐車場無料

中央自動車道下り線 相模湖東出口ICから約10分/中央自動車道 相模湖ICから約15分
国道412号線(相模原・厚木方面) 三ヶ木交差点より上野原方面へ約20分

